1. **Każdemu z podanych niżej związków frazeologicznych odpowiada tylko jedno wyjaśnienie. Podkreśl je.**  
   (0-5p.)  
     
   A. Pieśń androny:  
   a) mówić głupstwa,  
   b) mówić dużo,  
   c) mówić zbyt szybko.  
     
   B. Krewny po kądzieli:  
   a) krewny ze strony matki,  
   b) ktoś wyróżniony, szczególnie drogi,  
   c) krewny ze strony ojca.  
     
   C. Czarno na białym:  
   a) określenie dużego kontrastu kolorystycznego,  
   b) coś oczywistego, nie budzącego wątpliwości,  
   c) negatywny bohater.  
     
   D. Zimny prysznic:  
   a) codzienna kąpiel,  
   b) gwałtowny powrót do rzeczywistości,  
   c) pozbycie się czegoś istotnego, ważnego.  
     
   E. Miecz Damoklesa:  
   a) dawna broń rycerza,  
   b) stale grożące niebezpieczeństwo,  
   c) trudna sprawa do załatwienia.  
     
     
   **2. Który z niżej podanych związków frazeologicznych jest wyrażeniem?**  
   (0-1p.)  
     
   A. Dolewać oliwy do ognia.  
   B. O rzut kamieniem.  
   C. Gdyby kózka nie skakała, to by nóżki nie złamała.

**3. Popraw błędy w przysłowiach:**  
(0-5p.)  
  
A. Na złodzieju czapka karakułowa.  
B. Nie wszystko złoto, co się święci.  
C. Leje jak wół do karety.  
D. Pańskie oko konia tu czy tam.  
E. Baba o szydle, dziad o dratwie.  
  
**4. Co oznaczają podane niżej związki? Wybierz właściwe odpowiedzi:**  
(0-5p.)  
  
A. Terefere kuku, strzela baba z łuku!  
a) wykrzyknienie podkreślające czyjeś kłamstwo, błagę,  
b) wyrażenie pogardy dla współczesnej kobiety - łuczniczki,  
c) dawniej - hasło bojowe używane przez szczep Amazonek.  
  
B. Wyglądać jak szczur z mąki.  
a) wyglądać blado, chudo, mizernie,  
b) wyglądać z ukrycia, zza worków z mąki,  
c) nosić białe lub szare ubranie (koloru mąki).  
  
C. Siedź cicho, kiedy śpi licho!  
a) być człowiekiem małomównym, cichym,  
b) być ostrożnym, unikać zła, mieć się na baczności,  
c) wierzyć w duchu, zabobony, czary.  
  
D. Jasne jak słońce.  
a) o rodzaju piwa,  
b) o czymś, co jest jasne, błyszczące lub białe,  
c) o czymś oczywistym, zrozumiałym.  
  
E. Strach ma wielkie oczy.  
a) wyolbrzymianie niebezpieczeństwa (strachy na Lachy),  
b) strachy na wróble zawsze robiono ze starych szmat, a w miejsce oczu wstawiano wielkie guziki,  
c) o osobie, która nie boi się niczego.  
  
  
**5. Uzupełnij poniższe frazeologizmy, dobierając do każdego z nich po jednym wyrazie:**  
(0-6p.)  
  
Wyrazy: palce, uszy, oko, język, gardło, głowa.  
  
A. Puszczać coś mimo....................................................  
B. Mieć coś na................................................................  
C. Zasięgnąć.................................................................. .  
D. Skoczyć po rozum do................................................