Załącznik nr 7

**Romeo**- młodzieniec, który początkowo wiedzie żywot lekkoducha o skłonnościach do samotności spowodowanych nieodwzajemnioną miłością. Poznanie Julii i zakazana miłość „od pierwszego wejrzenia” powodują w nim prawdziwą przemianę. Nie chce już uczestniczyć w walkach między dwoma zwaśnionymi rodami, dojrzewa wewnętrznie (stało się to możliwe dzięki miłości do Julii). Nie bacząc na niebezpieczeństwo organizuje ślub z ukochaną. Zdaje sobie sprawę z przeciwności jakie dzielą go Julią, ale nie przeszkadza mu to aby połączyć się zdziewczyną. Gdy Julii krewny– Tybalt– wyzywa go do walki, Romeo odmawia. Dopiero, gdy ginie jego przyjaciel, Merkucjo, Romeo decyduje się na starcie. Po zabiciu Tybalta został skazany na banicjęi musiał uciekać do Mantui. Odchodząc od zmysłów, czekał tam na wiadomości od ojca Laurentego, który miał go poinformować o okolicznościach sprzyjających powrotowi. Kiedy dowiedział się o śmierci Julii, postanowił podzielić jej los. Pod maską spokoju, energicznie i skrupulatnie planuje swe samobójstwo (kupuje od Aptekarza truciznę). Popełnił samobójstwo.

**Julia**- to czternastoletnia dziewczyna, spokojna, posłuszna rodzicom. Miłość do Romea ją zmienia. Staje się kobietą zdecydowaną, wie czego chce od życia. Pragnie za wszelką cenę być z ukochanym. Daje sobie sprawę z przeszkód, jakie zagrażają jej związkowi z Romeem. Nie wierzyła w opowieści o tym, że Romeo z premedytacją zabił Tybalta, zdecydowanie broniła swej miłości. Gdy zmuszano ją do ślubu z Parysem, ujawniła swój stanowczy charakter i emocjonalną dojrzałość. Jedyne osoby, na które mogła liczyć to ojciec Laurenty i piastunka Marta. Romeo stanowił sens jej życia, dlatego widząc martwe ciało Romea popełniła samobójstwo.

**Parys**- młody hrabia, szlachetnego rodu, krewny księcia. Kochał julię bez wzajemności. Choć Kapulet wybrał go na jej męża, marzenie o wspólnej przyszłości się nie ziściło. Krewny Księcia zmarł w grobowcu, w którym leżało ciało jego niedoszłej małżonki.

**Ojciec Laurenty**- to człowiek spokojny, cierpliwy, franciszkanin. Chciał doprowadzić do zgody między zwaśnionymi rodami. Szansę pojednania wrogów widział w miłości Romea i Julii . Wymyślił plan, który miał doprowadzić do szczęśliwego zakończenia. Zdecydował się udzielić ślubu Romeo i Julii. Misterna intryga zawiodła, gdy brat mający zawiadomić o celowym uśpieniu Julii nie mógł wydostać się z miasta. Seria tragicznych wypadków wytrąciła ojca Laurentego z równowagi, obwiniał się o śmierć młodych.

**Merkucjo**- krewny księcia, wierny i oddany przyjaciel Romea. Potrafił rozmawiać z każdym i o wszystkim, żartowniś, wyśmiewał wszystkich i wszystko, umiał cieszyć się życiem. Zginął, broniąc honoru Romea, podstępnie zabity przez Tybalta

**Piastunka Marta**- opiekunka i powiernica Julii. Prosta kobieta z ludu, gadatliwa, miała córkę (Zuzannę), która zmarła. Mimo, iż pragnęła dla dziewczyny szczęścia, często zachowywała i wypowiadała się w sposób bardziej odpowiedni dla Julii, niż dla opiekunki, nie myślała o konsekwencjach udzielanych rad.

**Tybalt**- bratanek Pani Kapulet. Ten doskonały szermierz jest w gruncie rzeczy podstępnym zabójcą i awanturnikiem, w dodatku tchórzliwym. Był śmiertelnie poważnym człowiekiem, który brał wszystko na serio i pesymistycznie patrzył na otoczenie.

**Książę Escalus**- panował w Weronie, pozornie dumny i wyniosły. Rozumiał, słabości innych ludzi, bardzo dobrze analizował zaistniałe sytuacje. To dzięki niemu po zabiciu Tybalta Romeo nie został skazany na śmierć.