**5.** W *Trenie X* poeta wymienia różne miejsca i stany, w jakich mogłaby się znajdować pośmiertnie jego córka. Przytocz właściwe cytaty i przyporządkuj je do odpowiedniego kręgu kulturowego bądź religii.

|  |  |
| --- | --- |
| **Cytat** | **Krąg kulturowy/religia** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |