Karta pracy

**„Nic co ludzkie, nie jest mi obce”**

**1.** Nazwij środek stylistyczny organizujący całość fragmentu *Trenu IX*. W jakim celu został zastosowany ten zabieg?

.......................................................................................................................................................

**2.** Wpisz zawarte w *Trenie IX* cechy mądrości i mądrego człowieka wraz z odpowiednimi cytatami.

|  |  |
| --- | --- |
| **Cecha mądrości** | **Cytat** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**3.** Przeczytaj słowa Cycerona. Następnie cytatom z *Trenu IX* przyporządkuj właściwe fragmenty rozprawy antycznego mówcy.

[...] dlaczego miałby nie być szczęśliwy ten, kto uważa, że wszystkie ludzkie przygody, jakie tylko mogą się zdarzyć, można znieść, dzięki czemu nie ogarnia go ani lęk, ani troska, o ile także niczego nie pożąda i nie daje się unieść jakiemuś marnemu zadowoleniu duszy? [...] człowiek mądry jest zawsze wolny od wszelkiego podniecenia duszy, które nazywam niepokojem, i [...] w duszy jego zawsze panuje najbardziej błogi spokój? Czy więc człowiek powściągliwy, stateczny, wolny od obawy, od zmartwienia, od wszelkiej czczej wesołości i od żądzy, nie jest szczęśliwy?

Cyceron, *Rozmowy tuskulańskie*, [w:] idem, *Pisma filozoficzne*, t. 3,

Warszawa 1961, s. 692, 708.

**Cyceron**

**Kochanowski**

*Która (jesli prawdziwie mienią) wszytki żądze,*

*Wszytki ludzkie frasunki umiesz wykorzenić*

*Który nie wie, co boleść, frasunku nie czuje*

*Złym przygodam nie podległ*

*strachom nie hołduje*