KARTA PRACY 2

Przykładowe zapisy:

|  |  |
| --- | --- |
| **Podobieństwa między Rodionem a Sonią** | |
| – bieda, głód | – troska o rodzinę |
| – życie w skrajnie trudnych warunkach | – doznawanie cierpienia |
| * brak ojców * brak perspektyw życiowych | – naznaczenie złem (prostytucja, zbrodnia) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Różnice między bohaterami** | |
| **Rodion** | **Sonia** |
| * ateista * zaufanie do rozumu * racjonalne myślenie * spekulacje myślowe (arytmetyczne uzasadnianie zbrodni) * przedmiotowe traktowanie człowieka * poczucie wyjątkowości, wysoka samoocena * pycha * bunt wobec świata * osobowość introwertyczna * chłód emocjonalny * relatywizm moralny | * chrześcijanka * ufność w wierze * naiwne, prostolinijne myślenie * poświęcenie * szacunek dla drugiego człowieka * niskie mniemanie o sobie * pokora * akceptacja cierpienia * osobowość ekstrawertyczna * silne emocje * moralność chrześcijańska |

**Wnioski:**

* + Rodion i Sonia to dwa oblicza ludzkiej natury1;
  + dramatyczna wizja człowieka jako istoty rozdartej między dobrem i złem, zdolnej do poświęcenia, ale i zbrodni; – system wartości, a nie warunki społeczne czynnikiem determinującym postawy człowieka (bieda nie musi rodzić zła).