Opis dworu - Załącznik nr 1

1. charakterystyka narracji:

 (np. narracja trzecioosobowa, tzw. przedmiotowa, narrator dysponuje nieograniczoną wiedzą na temat opisywanego przedmiotu, opis jest zobiektywizowany);

1. charakterystyka stylu narracji :

(np. styl realistyczny, „przeźroczysty”, ograniczony repertuar środków stylistycznych, dominacja epitetów opisujących oraz wyliczeń, dominacja zdań oznajmujących pełniących funkcję opisową; elementy stylu poetyckiego zastosowanego przy opisie przestrzeni pasterskiej);

1. technika milieu:

 (np. opis przestrzeni stanowi wstępną charakterystykę mieszkańców domu, którzy preferują skromne życie na prowincji);

1. obraz natury:

 (np. natura „swojska”, roślinność typowa dla litewskiej prowincji, rozmaitość gatunków roślin - dzikich i hodowlanych);

1. obraz cywilizacji:

 (np. dom harmonijnie wpisuje się w przedstawiony pejzaż, nazwa miejscowości pochodzi od nazwy gatunku drzewa, dom „łączy” przestrzeń natury z przestrzenią cywilizacji);

1. relacja między naturą a cywilizacją:

 (np. harmonia, ład);

1. wnioski:

(np. elementy stylu realistycznego i poetyckiego; zastosowanie opisu realistycznego z elementami opisu „flamandzkiego”).